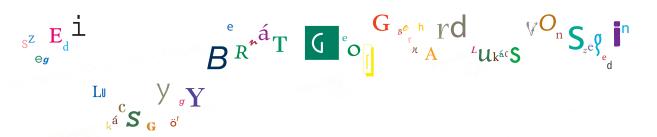


[1885-1971]

Georg Lukács

Szegedi Lukács György Bernát Georg Bernhard Lukács von Szegedin Die Eigenart des Ästhetischen

> In Perioden, deren gesellschaftliche Kräfte die ethischen Normen zerstören, dem Wissen eine allgemeine Skepsis gegenüberstellen. <u>zerflattert auch die Persönlichkeit</u> in ein Neben° und Nacheinander beziehungsloser Augenblicke.



- ertert Hofmannsthal hat diesen Zustand des Ichs präzis und schön beschrieben.

Und da mein eignes Ich, durch nichts gehemmt.

Herüberglitt aus einem kleinen Kind

Mir wie ein Hund unheimlich stumm und fremd.



Die Bejahung ist nämlich zugleich eine Verneinung. Jedesmal wird ein Moment [Handlung, Begebenheit, Gedanke etc.] aus dem kontinuierlichen fluß wie aus dem kontinuierlichen flu

wesentlich ein Festmachen, ein eigentliches Konstituieren der Persönlichkeit; wo sie fehlt, wie [...f 1